



Menschen in München: Rund um den Viktualienmarkt

Fotografie ist ein Schlüssel, um etwas über andere Menschen zu erfahren und auf sie zugehen zu dürfen. Fällt Ihnen das (noch) schwer? Ulla Lohmann zeigt Ihnen verschiedene Vorgehensweisen und Tipps, wie man am besten ganz nah an andere Menschen herankommt. Anschließend dürfen Sie die erlernten Techniken selbst umsetzen.

Lerninhalte:

- Menschen fotografieren, aber wie?
- Welche Arten von Porträts, von Herangehensweisen gibt es?
- Welches Equipment ist geeignet, welche Objektive?
- Sechs „Goldene Regeln“
- Umsetzen des Gelernten in der Praxis
- Einverständniserklärung und Rechtliches

Daten: 18.09.2017 (10:00-17:30h, Treffpunkt Eingang Biergarten „Am Viktualienmarkt“)

Preis: 99 €

Anmeldung: Über AC- Foto

(https://www.ac-foto.com/onlineshop/ac-foto/index.php?section=workshops_detail&id=312)

Ablauf:

Der erste praktische Teil steht im Zeichen der „Straßenfotografie“. Sie suchen sich gemeinsam mit Ulla Lohmann einen spannenden Bildausschnitt in der Stadt und warten à la Henri-Cartier Bresson auf den entscheidenden Augenblick, bis ein Mensch das Bild komplettiert.

Diese zufälligen Aufnahmen von Menschen auf der Straße stehen im Gegensatz zu den Aufnahmen im zweiten Teil des Workshops. Bei den Übungen zur „Dokumentarischen Fotografie“ auf dem Viktualienmarkt lernen Sie, auf andere Menschen zuzugehen und sie um Erlaubnis zu fragen. Mit Tricks aus der Praxis von Ulla Lohmann wird es gelingen, ungestellte Aufnahmen der ausgesuchten Person in ihrer natürlichen Umgebung zu machen, obwohl sie weiß, dass sie gerade fotografiert wird. Zum Abschluss gibt es noch eine kurze Bildbesprechung, nützliche Informationen zur rechtlichen Situation und Raum für offene Fragen.

Der Viktualienmarkt: Man sagt, dass hier „das Herz von München am Lautesten schlägt“. Der Markt ist ein von der UNESCO geschütztes Kulturerbe und ist eine bunte Mischung aus exotischen Handelswaren und bäuerlichen Erzeugnissen. Er findet seit 1807 fast täglich statt und diente vielen Künstlern und Regisseuren als Inspiration.

Voraussetzungen: Begeisterung für schöne Bilder, egal ob Sie schon ihr Leben lang fotografieren oder Anfänger sind (dann werden sie intensiver von unserem Assistenten betreut). Sie sollten eine manuell verstellbare Kamera mitbringen und ein Standartobjektiv, und falls vorhanden, auch eine Festbrennweite.

Hinweis: Der Workshop kann auch mit „Sterne am Brauneck“ (16.-09.-17.09.2017) kombiniert werden.